

# Heaven's Jukebox



Musique **Heaven's Jukebox** (Jaden HAMILTON) 116 bpm  
*Intro* 16 temps  
Chorégraphe José Miguel BELLOQUE VANE & Willie BROWN (septembre 2022)  
Vidéos Tutoriel et Démonstration sur <https://www.youtube.com/c/LillyWEST>  
Type 4 murs, 32 temps, Cha-Cha, Débutant +  
Particularités 1 Restart

Termes **Rock Step** (2 temps) : D : 1. Pas D dans la direction indiquée,  
2. Remettre le Poids du Corps (PdC) sur G.  
**Triple Step** (2 temps) : D : 1. Pas D dans la direction indiquée (avant, arrière, côté, diagonale...)  
& Ramener G près de D,  
2. Pas D dans la même direction qu'au premier pas.  
**Touch** (1 temps) : Poser la plante du pied indiqué à côté du pied d'appui  
(sans transfert du Poids Du Corps).

## Section 1 : R Cross Rock, R Side Triple, Weave to R,

1 – 2	<b>Rock Step D</b> croisé devant G,	12:00
3 & 4	<b>Triple Step D</b> à D,	
5 – 6	Croiser G devant D, Pas D à D,	
7 – 8	Croiser G derrière D, Pas D à D,	

## S2 : 1/8 R & L Forward, Touch, 3/8 R & R Side, Touch, L Side Together Side, Touch,

1 – 2	1/8 tour D + Pas G avant, <b>Touch D,</b>	01:30
3 – 4	3/8 tour D + Pas D à D, <b>Touch G,</b>	06:00
5 – 6	Pas G à G, Ramener D près de G,	
7 – 8	Pas G à G, <b>Touch D,</b>	

Particularité : RESTART Sur le 6<sup>e</sup> mur (commencé face 09:00), reprenez la danse du début (face 03:00)

## S3 : R Side, Together, R Forward Triple, L Side, Together, L Back Triple,

1 – 2	Pas D à D, Ramener G près de D,
3 & 4	<b>Triple Step D</b> avant,
5 – 6	Pas G à G, Ramener D près de G,
7 & 8	<b>Triple Step G</b> arrière,

## S4 : R Back Rock, R Step 1/2 L Pivot, R Forward Rock, R Back, 1/4 L Side.

1 – 2	<b>Rock Step D</b> arrière,	
3 – 4	Pas D avant, Pivoter 1/2 tour G (+ Transférer le Poids du Corps sur G),	12:00
5 – 6	<b>Rock Step D</b> avant,	
7 – 8	Pas D arrière, 1/4 tour G + Pas G à G,	09:00

😊 Recommencez du début ... et gardez le sourire !! 😊