



# LUCKY LIPS

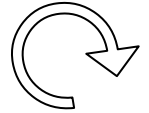
**Chorégraphe : Gary Lafferty Janvier 2023**

**Niveau : Ultra Débutant**

**Descriptif : Danse en ligne - 4 murs - 32 temps - NO TAG NO RESTART - Sens de rotation de la danse : CW**

**Musique : Lucky Lips - The Conquerors**

**Introduction: 32 temps**



## 1-8 GRAPEVINE TO RIGHT, FAN LEFT FOOT TWICE

- 1-2-3 *VINE à D* : pas PD côté D (1) - CROSS PG derrière PD (2) - pas PD côté D (3)  
4 Pose PG à côté du PD (*rester en appui sur PD*) (4)  
5-6 Ecarter pointe PG côté G (5) - ramener pointe PG au centre (6)  
7-8 Ecarter pointe PG côté G (7) - ramener pointe PG au centre (8)

## 9-16 GRAPEVINE TO LEFT with TOUCH; POINT, HITCH, POINT, HITCH

- 1-2-3 *VINE à G* : pas PG côté G (1) - CROSS PD derrière PG (2) - pas PG côté G (3)  
4 TOUCH PD à côté du PG (4)  
5-6 POINTE PD côté D (5) - HITCH genou D croisé devant jambe G (6)  
7-8 POINTE PD côté D (7) - HITCH genou D croisé devant jambe G (8)

## 17-24 R RUMBA BOX BACK

- 1-2 Pas PD côté D (1) - pas PG à côté du PD (2)  
3-4 Pas PD arrière (3) - TOUCH PG à côté du PD (4)  
5-6 Pas PG côté G (5) - pas PD à côté du PG (6)  
7-8 Pas PG avant (7) - BRUSH PD en avant (8)

## 25-32 R SHOOP-STEP FWD, BRUSH; STEP FWD, ¼ PIVOT, CROSS, CLAP

- 1-2-3 Pas PD avant (1) - pas PG à côté du PD (2) - pas PD avant (*vous pouvez balancer les bras sur les comptes 1 à 3*) (3)  
4 BRUSH PG en avant (4)  
5-6-7 *STEP ¼ CROSS*: pas PG avant (5) - ¼ de tour PIVOT à D sur BALL PG ... *prendre appui sur PD côté D* (6) - CROSS PG devant PD **3H** (7)  
8 **CLAP** (8)

**Option pour la fin : sur le dernier mur, après la rumba box, faire :**

« *STEP TURN STEP* : pas PD avant (1) - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... *prendre appui sur PG avant* (2) - pas PD avant **12H** (3) - **CLAP** (4)

**Source:** Copperknob. **Traduction et mise en page :** **HAPPY DANCE TOGETHER** Janvier 2023

<https://youtu.be/uJv5F4AY8Ac>

Bellegarde-en-Forez 42210 [lenid.baroin@wanadoo.fr](mailto:lenid.baroin@wanadoo.fr) <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.