

Whiskey Wiggle

Joyce Warren

Danse de partenaires Intermédiaire 48 comptes

Position Closed Western Homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.

Musique : **Whiskey Under The Bridge / Brooks & Dunn**

Départ sur les paroles

Video

Countrydansemag.com

Traduction Robert Martineau, ajouté sur le site le 01 septembre 2006



- 1-8 H : Step, Heel, Back, Point, Step, Heel, Back, Point,**
F : Back, Point, Step, Heel, Back, Point, Step, Pivot 1/2 Turn & Hitch,
- 1-2 H : PG devant - Talon D devant
 F : PD derrière - Pointe G derrière
- 3-4 H : PD derrière - Pointe G derrière
 F : PG devant - Talon D devant
- 5-6 H : PG devant - Talon D devant
 F : PD derrière - Pointe G derrière
- Lâcher main G de la femme et main D de l'homme*
La femme tourne devant l'homme
- 7-8 H : PD derrière - Pointe G derrière
 F : PG devant en diagonale à gauche - Pivot 1/2 tour à gauche en levant le genou D
Position Sweetheart, face à L.O.D.
- 9-16 H : Shuffle Fwd, Shuffle Fwd, Point, Tap Front, Point, Tap Behind,**
F : Shuffle Fwd, Shuffle Fwd, Point, Tap Front, Point, Tap Behind,
- 1&2 H : Shuffle PG, PD, PG en avançant
 F : Shuffle PD, PG, PD en avançant
- 3&4 H : Shuffle PD, PG, PD en avançant
 F : Shuffle PG, PD, PG en avançant
- 5-6 H : Pointe G à gauche - PG devant contre le PD de la femme
 F : Pointe D à droite - PD devant contre le PG de l'homme
- 7-8 H : Pointe G à gauche - PG derrière contre le PD de la femme
 F : Pointe D à droite - PD derrière contre le PG de l'homme
- 17-24 H : Step, Pivot 1/4 Turn, Vine To Left, Kick, Back, Point,**
F : Step, Pivot 1/4 Turn, Vine To Right, Kick, Back, Point,
- 1-2 H : PG devant - Pivot 1/4 de tour à droite
 F : PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche
- Position Open Double Hand Hold*
Homme en O.L.O.D et femme en I.L.O.D.
- 3-4 H : PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG
 F : PD à droite - Croiser le PG derrière le PD
- 5-6 H : PG à gauche - Kick du PD devant à gauche de la femme
 F : PD à droite - Kick du PG devant entre les jambes de l'homme
- 7-8 H : PD derrière - Pointe G à côté du PD
 F : PG derrière - Pointe D à côté du PG
- 25-32 H : Step, Slide, Step, Pivot 1/2 Turn And Flick, Vine To Right, Kick,**
F : Step, Slide, Step, Pivot 1/2 Turn And Flick, Vine To Left, Kick,
- Lâcher main G de la femme et main D de l'homme*
La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D
La femme change de côté en passant devant l'homme
- 1-2 H : PG devant - Glisser le PD à côté du PG
 F : PD devant - Glisser le PG à côté du PD
- 3-4 H : PG devant - 1/2 tour à gauche sur le PG et Kick du PD derrière en pliant le genou D
 F : PD devant - 1/2 tour à droite sur le PD et Kick du PG derrière en pliant le genou G

Position Open Double Hand Hold

Homme en I.L.O.D et femme en O.L.O.D.

- 5-6 **H** : PD à droite - Croiser le PG derrière le PD
F : PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG
- 7-8 **H** : PD à droite - Kick du PG devant à droite de la femme
F : PG à gauche - Kick du PD devant à droite entre les jambes de l'homme

33-40 H : Back, Point, Step, Stomp Down, Hip Bumps, Hip Bumps,

F : Back, Point, Step, Stomp Down, Hip Bumps, Hip Bumps,

- 1-2 **H** : PG derrière - Pointe D à côté du PG
F : PD derrière - Pointe G à côté du PD
- 3-4 **H** : PD devant, à la droite de la femme - Stomp Down du PG à côté du PD
F : PG devant, à la droite de l'homme - Stomp Down du PD à côté du PG

Les partenaires sont maintenant côte-à-côte. La femme est à la droite de l'homme

Position Closed. Épaule D à épaule D La main D de l'homme sur la hanche G de la femme

Main G de la femme sur l'épaule D de l'homme Main G de l'homme dans main D de la femme devant l'homme

- 5-6 **H** : Double coup de hanches à droite, regarder la femme
F : Double coup de hanches à droite, regarder l'homme
- 7-8 **H** : Double coup de hanches à gauche, regarder vers l'extérieur
F : Double coup de hanches à gauche, regarder vers l'extérieur

41-48 H : Hip Bumps, Hip Bumps, Triple 1/4 Turn, Triple Step.

F : Hip Bumps, Hip Bumps, Shuffle 3/4 Turn, Shuffle 1/2 Turn.

- 1-2 **H** : Coup de hanches à D - Coup de hanches à G
F : Coup de hanches à D - Coup de hanches à G
- 3-4 **H** : Coup de hanches à D - Revenir au Centre
F : Coup de hanches à D - Revenir au Centre

Lâcher main D de l'homme et main G de la femme

La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D

- 5&6 **H** : Triple Step PG, PD, PG, sur place, 1/4 de tour à droite L.O.D.

F : Shuffle PD, PG, PD, 3/4 de tour à droite L.O.D.

- 7&8 **H** : Triple Step PD, PG, PD, sur place
F : Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à droite

Reprendre la position de départ